



Titula, ime i prezime nastavnika	dr. sc. Iva Nenadić
Predmet / predmeti koji predaje	Medijske politike I medijska regulacija; Akademsko pisanje 1 i 2; Metode analize medijskog teksta; Data-driven Strategic Communication
1. OPĆE INFORMACIJE O NASTAVNIKU	
1.1. E-mail adresa	iva.nenadic@fpzg.hr
1.2. Osobna mrežna stranica	
1.3. Matični broj iz Upisnika znanstvenika	366940
1.4. Znanstveno ili umjetničko zvanje i datum posljednjega izbora	
1.5. Znanstveno-nastavno, umjetničko-nastavno ili nastavno zvanje i datum posljednjega izbora	
2. PODATCI O SADAŠNJEM ZAPOSLENJU	
2.1. Ustanova zaposlenja	Fakultet političkih znanosti
2.2. Godina zaposlenja	2017.
2.3. Naziv radnoga mjesta (profesor, istraživač, suradnik i sl.)	asistentica
3. PODATCI O ŠKOLOVANJU – Najviši postignuti stupanj	
3.1. Zvanje	Doktorica društvenih znanosti, informacijske i komunikacijske znanosti
3.2. Ustanova	Sveučilište J. J. Strossmayera u Osijeku
3.3. Mjesto	Osijek
3.4. Nadnevak	20. ožujka 2020.
4. PODATCI O USAVRŠAVANJU	
4.1. Godine	2021./2022. 2015.
4.2. Mjesta	Chapel Hill, SAD Dresden, Njemačka
4.3. Ustanove	Sveučilište Sjeverne Karoline Tehničko sveučilište Dresden
4.4. Područja usavršavanja	Interdisciplinarno istraživanje istraživačka etika u digitalnom dobu
5. STRANI JEZICI	
5.1. Strani jezici	engleski, talijanski, njemački
6. PUBLIKACIJE	
6.1. Autorstvo sveučilišnih / fakultetskih udžbenika i knjiga	
6.2. Stručni, znanstveni i umjetnički radovi (izbor 10 radova)	<ul style="list-style-type: none">Nenadić, I. & Milosavljević, M. (2021). Regulating Beyond Media to Protect Media Pluralism: The EU Media Policies as Seen Through the Lens of the Media Pluralism Monitor. In: Matei, S. A. et al. (Eds) Digital and Social Media Regulation: A Comparative Perspective of the US and Europe. Palgrave Macmillan.Bleyer-Simon, K. & Nenadić, I. (2021). News Media Subsidies in the First Wave of the COVID-19 Pandemic – A European Perspective Discussion Series, Centre for Media Pluralism and Media Freedom, European University Institute.Nenadić, I. (2020). Moć bez odgovornosti: politike moderacije sadržaja online-platforni u borbi protiv infodemije. Anali hrvatskog politološkog društva 17 (1): 79-101. DOI: 0.20901/an.17.04Brogi, E., Carlini, M., Nenadić, I., Parcu, P. L., Viola de Azevedo Cunha, M. (2020). Monitoring Media Pluralism in the Digital Era: Application of the Media Pluralism Monitor 2020 in the European Union, Albania and Turkey. 2020 Policy Report. Centre for Media Pluralism and Media



	<p>Freedom, European University Institute.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nenadić, I. (2019). Unpacking the “European approach” to tackling challenges of disinformation and political manipulation. <i>Internet Policy Review</i>, 8(4). DOI: 10.14763/2019.4.1436 • Nenadić, I. (2019). To Understand Media Pluralism is to Understand the Changes in News Media and Journalism Fostered by Digital Technologies. In: Giannakopoulos, A. (ed.) <i>Media, Freedom of Speech, and Democracy: Contemporary Conflicts and Tensions in the EU and Beyond</i>. Tel Aviv: S. Daniel Abraham Center for International and Regional Studies of Tel Aviv University. • Nenadić, I. & Ostling, A. (2018). Media Innovation in Europe and Reinvention of Audiences: Between Citizens and Consumers. <i>Medijske studije</i> 9 (17): 4-22. DOI: 10.20901/ms.9.17.2 • Nenadić, I. & Ostling, A. (2017). Public service media in Europe: Gender equality policies and the representation of women in decision- making roles. <i>Comunicazione Politica (ComPol)</i> No. 2: 209-232. DOI: 10.3270/87221 • Nenadić, I. (2017). Kako su mainstream mediji otvorili vrata alternativnim činjenicama?. <i>Političke analize</i>, 8(30): 15-21. • Nenadić, I. & Ostling, A. (2016). Assessing Media Pluralism in the Digital Age. In: Bagnoli F. et al. (Eds.) <i>Internet Science. INSCI 2016. Lecture Notes in Computer Science</i>, vol 9934. Springer, Cham.
<p>6.3. Stručni, znanstveni i umjetnički projekti (izbor 5 projekata)</p>	<p>2021 – present MEDIADELCOM: Critical Exploration of Media Related Risks and Opportunities for Deliberative Communication: Development Scenarios of the European Media Landscape; Sveučilište Tartu (Estonija); članica istraživačkog tima Fakulteta političkih znanosti (OBZOR 2020 projekt)</p> <p>2020 – present European Digital Media Observatory; Europski sveučilišni institut (Italija); istraživačica u području analize politika upravljanja online platformama i odgovora na problem dezinformacija (EU financiran).</p> <p>2016 – present Media Pluralism Monitor; Europski sveučilišni institut (Italija); istraživačica - projekt je razvio metodologiju za praćenje i procjenu rizika za medijski pluralizam u državama članicama EU-a i zemljama kandidatima, na temelju skupa pokazatelja, koji pokrivaju relevantna pravna, ekonomska i sociokulturna razmatranja u tradicionalnim i online informacijskim okruženjima (EU financiran).</p> <p>2019 – 2020 Governing Platforms; AlgorithmWatch (Belgija); stručni projekt, ekspertica – projekt je okupio različite dionike iz civilnog društva, kreatora politika, privatnog sektora i akademske zajednice kako bi osmislili prijedloge regulatornih okvira za osiguravanje transparentnog djelovanja online platformi u skladu s temeljnim pravima.</p> <p>2019 European Election Monitoring Center; Sveučilište Rim 3 (Italija), članica istraživačkog tima za Hrvatsku –projekt praćenja i analize političke komunikacije u izborima za Europski parlament (23.-26. svibnja 2019.) (EU financiran).</p>



7. PRIZNANJA I NAGRADE	
7.1. Priznanja i nagrade za nastavni ili znanstveni rad / umjetnički rad	2021./2022. Fulbright stipendija za istraživački boravak na Sveučilištu Sjeverne Karoline u Chapel Hillu, SAD 2015. Stipencija Njemačke inicijative za izvrsnost